

BIULETYN HISTORII SZTUKI

Kwartalnik wydawany przez INSTYTUT SZTUKI PAN
oraz STOWARZYSZENIE HISTORYKÓW SZTUKI

ROK LXXI 2009 NR 1-2

ARTYKUŁY

TADEUSZ JURKOWLANIEC, <i>Strusie jaja w Prusach. Z badań nad średniowieczną ikonografią maryjną</i>	5
STANISŁAW MOSSAKOWSKI, <i>Gli anni romani di Giovanni Battista Gisleni</i>	35
ARKADIUSZ WOJTYŁA, <i>Związki Johanna Bernharda Fischera von Erlach ze Śląskiem w świetle źródeł</i>	57
MAREK KWIATKOWSKI, <i>Wokół willi w Olesinie</i>	77
AGNIESZKA SKRODZKA, <i>Virtutis invidia comes, czyli o Rotundzie w Łazienkach Królewskich</i>	87
KONRAD AJEWSKI, <i>Denon a Polska i Polacy</i>	113
FILIP BURNO, <i>„Kościoły epoki żelaza i betonu”. Polska architektura sakralna ok. 1925-1930</i>	153

KOMUNIKATY

JACEK TYLICKI, <i>Niderlandzkie korzenie rodziny van den Blocke</i>	191
JACEK TYLICKI, <i>Hermann Han, Holender z Gdańska</i>	201
JANUSZ NOWIŃSKI, <i>Opactwo w Łądzie, widok od strony Warty – nieznaną pejzaż Marcina Zaleskiego</i>	205
HANNA WIDACKA, <i>Nieznane dzieło graficzne Adolfa Fryderyka Dietricha</i>	213

RECENZJE

MAREK WALCZAK: <i>Monika Jakubek-Raczkowska, Rzeźba gdańska przełomu XIV i XV wieku, Warszawa 2006</i>	219
MICHAŁ JANOCHA: <i>Aleksandra Sulikowska-Gąska, Spory o ikony na Rusi w XV i XVI wieku, Warszawa 2007</i>	229
KATARZYNA MIKOCCA-RACHUBOWA: <i>S. O. Androsov, „Slavnaja kollekcija skul’pturnych proizvedenij”: sobranie Farsetti v Italii i Rosii, Katalog. Gosudarstvennyj Ermitaż, Izdatel’stvo Gosudarstvennogo Ermitaża, Sankt-Peterburg 2006</i>	233
JERZY PASZENDA: <i>The Jesuits and the Arts 1540-1773, Philadelphia 2005</i>	245
IZABELA KOPANIA: <i>Joanna Wasilewska-Dobkowska, Pióropusze i turbany. Wizerunek mieszkańców Azji w sztuce jezuitów polskich XVII i XVIII wieku, Warszawa 2006</i>	249

IN MEMORIAM

<i>Zdzisław Kliś 1955-2009 – oprac. Jacek Urban, Tomasz Węclawowicz</i>	259
---	-----

KRONIKA NAUKOWA

<i>Odnowienie doktoratu profesora Piotra Skubiszewskiego – oprac. Jarosław Jarzewicz</i>	265
--	-----

BULLETIN OF ART HISTORY

*A quarterly published by the INSTITUTE OF ART HISTORY
OF THE POLISH ACADEMY OF SCIENCES (IS-PAN)
in conjunction with the ART HISTORIANS' SOCIETY*

YEAR LXXI 2009 No. 1-2

ARTICLES

TADEUSZ JURKOWLANIEC, <i>Straußeneier in Preußen. Ein Beitrag zur Erforschung der mittelalterlichen Marienikonographie</i>	5
STANISŁAW MOSSAKOWSKI, <i>Gli anni romani di Giovanni Battista Gisleni</i>	35
ARKADIUSZ WOJTYŁA, <i>Johann Bernhard Fischer von Erlach's connections with Silesia in the light of recently examined sources</i>	57
MAREK KWIATKOWSKI, <i>On the subject of the Villa at Olesin</i>	77
AGNIESZKA SKRODZKA, <i>Virtutis invidia comes, id est the Rotunda in the Royal Baths (Łazienki) Palace</i>	87
KONRAD AJEWSKI, <i>Denon, Poland and the Poles</i>	113
FILIP BRUNO, <i>'Churches from the Age of Iron and Concrete': Polish sacral architecture from between ca. 1925 and 1930</i>	153

SHORT ARTICLES

JACEK TYLICKI, <i>The Netherlandish Roots of van den Blocke</i>	191
JACEK TYLICKI, <i>Hermann Han, A Dutchman from Danzig</i>	201
JANUSZ NOWIŃSKI, <i>Ląd Abbey, seen from the River Warthe: the previously unknown painting by Marcin Zaleski</i>	205
HANNA WIDACKA, <i>Previously unknown work by the Warsaw etcher Adolf Fryderyk Dietrich</i>	213

REVIEWS

MAREK WALCZAK: <i>Monika Jakubek-Raczkowska, Rzeźba gdańska przełomu XIV i XV wieku, Warszawa 2006</i>	219
MICHAŁ JANOCHA, <i>Aleksandra Sulikowska-Gąska, Spory o ikony na Rusi w XV i XVI wieku, Warszawa 2007</i>	229
KATARZYNA MIKOČKA-RACHUBOWA: <i>S. O. Androsov, „Slavnaja kollekcija skul'pturnych proizvedenij”: sobranie Farsetti v Italii i Rosii. Katalog. Gosudarstvennyj Ermitaż, Izdatel'stvo Gosudarstvennogo Ermitaža, Sankt-Peterburg 2006</i>	233
JERZY PASZENDA, <i>The Jesuits and the Arts 1540-1773, Philadelphia 2005</i>	245
IZABELA KOPANIA, <i>Joanna Wasilewska-Dobkowska, Pióropusze i turbany. Wizerunek mieszkańców Azji w sztuce jezuitów polskich XVII i XVIII wieku, Warszawa 2006</i>	249

IN MEMORIAM

<i>Zdzisław Kliś 1955-2009 – prepared by Jacek Urban and Tomasz Węclawowicz</i>	259
---	-----

CHRONICLE

<i>The Renewing of Professor Piotr Skubiszewski's Doctorate at Poznań University – prepared by Jarosław Jarzewicz</i>	265
---	-----

ARTYKUŁY

